



Erzählspiele

Spielend selbst gestalten – durch Erzählspiele,
Pen & Paper und TTRPGs

Nils Sommer
nilssommer.com
@NilsNSommer

Definition



Stranger Things

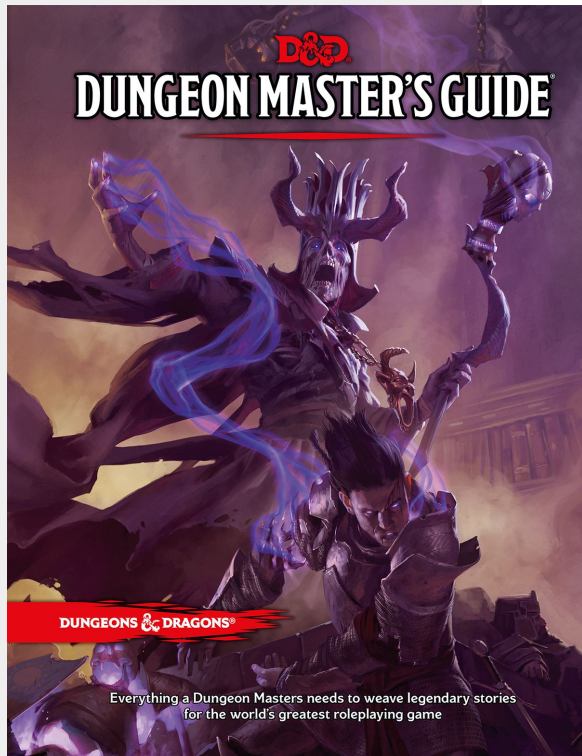


Gravity Falls



Rick & Morty

DnD

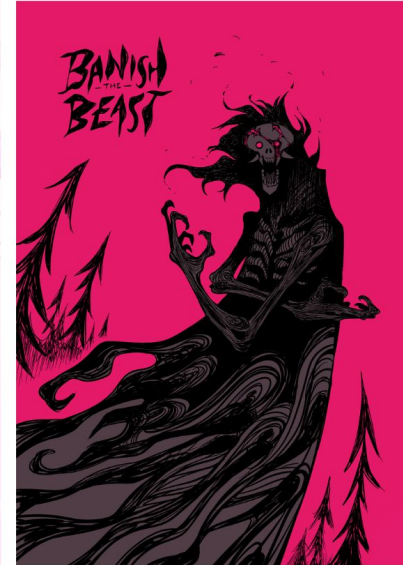


High-Fantasy Battlesimulator, regellastig, taktisch

Erzählspiele



Reise durch Daisho



Banish the Beast

Begriffsklärung

Faschistoide Gewalt – Gewalt als richtiges / bestes Lösungsmittel

Box of Knives – Wenn das Toolset für ein Problem nur aus gewalttätigen Mitteln besteht

High Fantasy – Epische Fantasy, Fantastik ist alltäglich.

Necessary Violence – Nötige Gewalt, um eine Geschichte zu erzählen

TTRPG – Tabletop Roleplay Game

Linksammlung

<https://niilostream.it.ch.io/> Meine Spiele; ich gebe gerne Keys via [Mail](#) weiter

Map Drawing Games: [The Quiet Year](#) (Queere Enklave in der Postapokalypse); [Beak, Feather & Bones](#) (Baut eine Rabenmenschen-Stadt); Archaeolo (erkundet eine Insel, erklärt die Phänomene) (siehe Anhang)

Theaterspiele: [Fiasco](#) (Spielt einen Film, in dem sehr viel schief geht), [Forsooth](#) (Shakespear-PnP), [Alice is Missing](#) (Schreibspiel; geeignet für digitale Nutzung)

Die ausgewählten Spieler sind nicht unbedingt für die Jugendarbeit geeignet – die vorhandenen Mechaniken sind aber toll, selbst Ideen und Spiele zu entwickeln. Die Thematik der Mapdrawing und Theaterspiele kam während der Diskussion auf.