









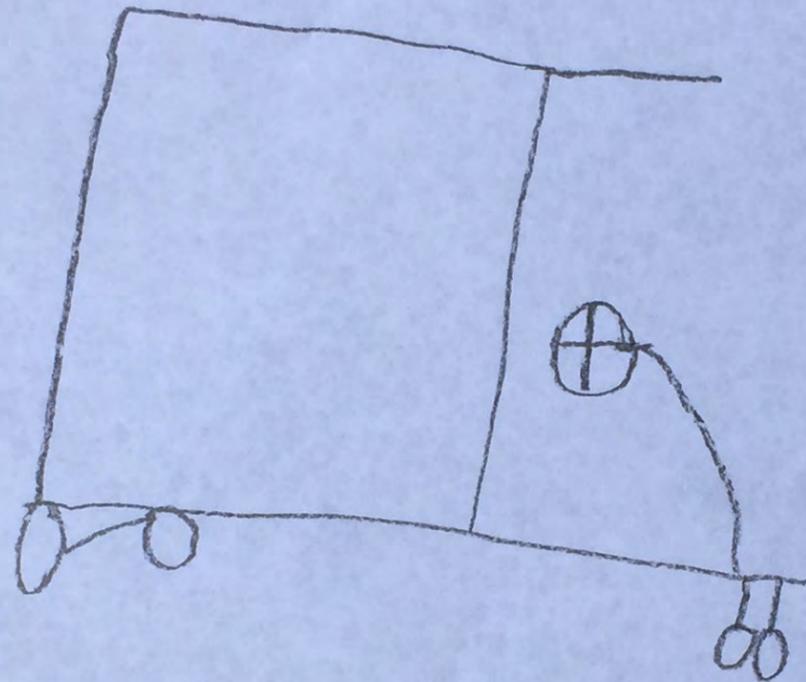




„Utopia und ich. Potenziale nachhaltiger Zukunftsgestaltung durch Baukulturelle Bildung“
ftts federica teti torsten schlopsnies · **Stadtwerk mrzn** · Team Künstlerische Leitung













„Utopia und ich. Potenziale nachhaltiger Zukunftsgestaltung durch Baukulturelle Bildung“
ftts federica teti torsten schlopsnies · Stadtwerk mrzn · Team Künstlerische Leitung

















„Utopia und ich. Potenziale nachhaltiger Zukunftsgestaltung durch Baukulturelle Bildung“
ftts federica teti torsten schlopsnies · Stadtwerk mrzn · Team Künstlerische Leitung



„Utopia und ich. Potenziale nachhaltiger Zukunftsgestaltung durch Baukulturelle Bildung“
ftts federica teti torsten schlopsnies · **Stadtwerk mrzn** · Team Künstlerische Leitung





„Utopia und ich. Potenziale nachhaltiger Zukunftsgestaltung durch Baukulturelle Bildung“
ftts federica teti torsten schlopsnies · **Stadtwerk mrzn** · Team Künstlerische Leitung



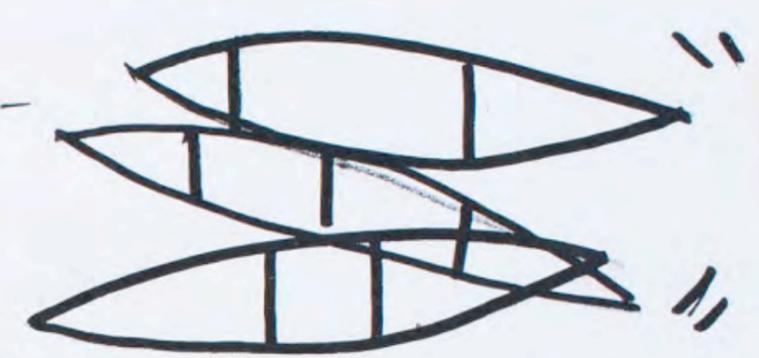
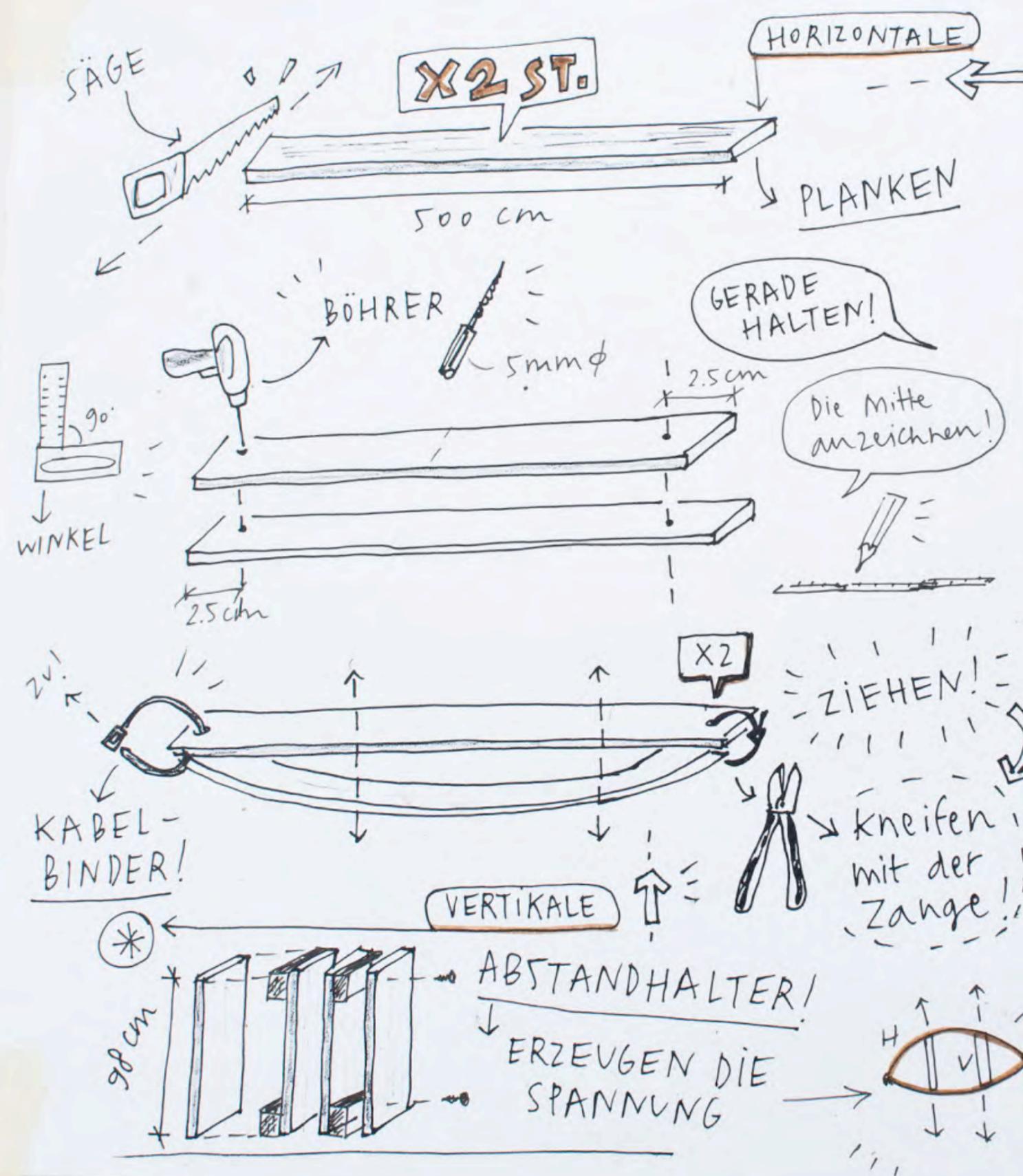






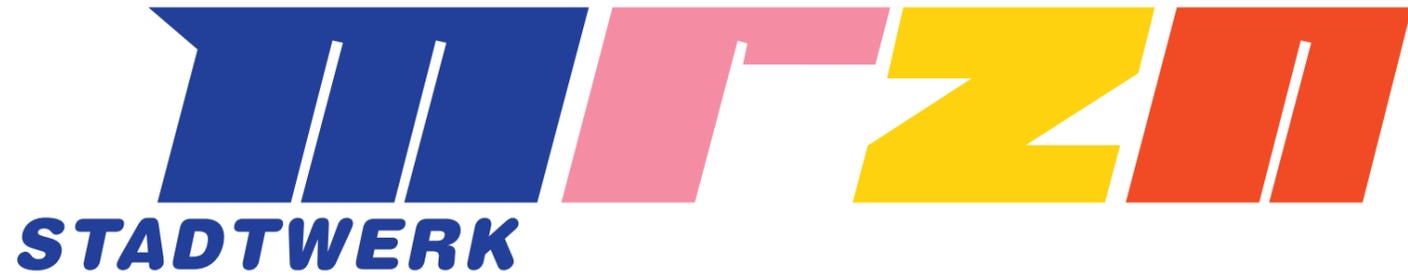
„Utopia und ich. Potenziale nachhaltiger Zukunftsgestaltung durch Baukulturelle Bildung“
ftts federica teti torsten schlopsnies · **Stadtwerk mrzn** · Team Künstlerische Leitung





Garten Forschung (09.17)

ELASTIZITÄT
SPANNUNG
DRUCK
BALXANCE



Kontakt:



www.s27.de/stadtwerk



@stadtwerkmrzn_s27

Ein Projekt von:



In Kooperation mit:



Gefördert durch:

Fotos: © S27 Kunst- und Bildung. Alle Rechte vorbehalten.

