



Einführung in die Praxis Baukultureller Bildung: zum Ausprobieren und Mitmachen

Dr. Kawthar El-Qasem, Akademie der Kulturellen Bildung, Fachbereich Baukultur

Ablauf

- Aufwärm-Übung nach der Pause mit dem Emoji-Generator
- Raumlaf: Gemeinsamer Erkundungslauf (auf der Stelle) mit der Imagination baulich-räumlicher Situationen und deren Übersetzung in Körperhaltungen und Bewegungen auf Zuruf der Teilnehmer*innen
- Lieblingsorte: Lieblingsorte aus der Kindheit vergegenwärtigen und auf ihre Eigenschaften hin erinnern. Anschließend Abfrage der Eigenschaften in Umfrage-Form mit Ein- bzw. Ausschalten der Kamera bei Zustimmung oder Ablehnung
- Stiftung Wand-Test / Stiftung Boden-Test: Anleitung, um eigenen Raum auf Eigenschaften und Besonderheiten zu untersuchen. Anschließend Besprechung der Ergebnisse und Entdeckungen
- Wege am Morgen: Zeichnerisches Nachvollziehen der eigenen Wege am Morgen und deren Markierung nach jeweiligen Fragestellungen. Entstandene Bilder in den Bildschirm zeigen. Besonderheiten / Entdeckungen besprechen.

Die Übungen wurden jeweils im Nachhinein kurz besprochen und erläutert hinsichtlich ihrer Einsatz- und Variationsmöglichkeiten, ebenso wie Anknüpfungsmöglichkeiten an andere Themenfelder in der (Bau-)Kulturellen Bildungsarbeit mit Kindern und Jugendlichen.