Flipchartdokumentation

Workshop II: Partizipation durch Peers (Ulrich Hardt, Expedition Metropolis)

Wer sind Peers?

- Vertrauenspersonen
- Menschen mit gemeinsamen (Lebens-)Zielen, Vorlieben, Alter, Bildungshintergrund, gesellschaftlichem Status wie anzusprechende Zielgruppen
- "Young leaders" (Bezeichnung lateinamerikanischer Raum): Machtgefälle vs. auf "Augenhöhe" arbeiten

Welche Fähigkeiten brauchen Peers?

- müssen akzeptiert werden von Zielgruppen
- Konfliktlösungsstrategien / -management
- Gruppenleitung (Methoden)
- Vermittlungskompetenzen: Spaß am "weitergeben", Interesse, Begeisterungsfähigkeit
- Situatives Gespür: Wie gestalte und reagiere ich auf verschiedene Situationen und Gruppen?
- Prozesse erfahrbar machen (praktisch arbeiten)
- Dialogfähigkeit

Wie können Peers unterstützt werden?

- Feste/n Ansprechpartner_in zur Seite stellen
- Längerfristig begleiten: Zeit geben
- Prozessorientiert arbeiten: zeitliche Freiräume, Scheitern zulassen
- Zeitliche und räumliche Ressourcen der Peers mitdenken (z. B. durch schulischen Kontext)

Wer sind gute Peer-Educatoren?

- Ehemalige Peers (Tandem- oder Patenstruktur)
- Nur Gleichaltrige?

Projektbeispiel: "Stadtgorilla" (gefördert unter "Theater für alle", Bund Deutscher Amateurtheater)

- Junge Theatermachen aus Peru treffen Kinder und Jugendliche aus Kreuzberg (Peerto-Peer-Format)
- Methoden: haptischer Zugang (Jonglierbälle selber herstellen), Körperübungen, Statuenbau, nicht-sprachliche Kommunikation, partizipative Formate (Forumstheater)