Theaterarbeit mit rechtsorientierten Jugendlichen

Aktionstheater
Halle e.V.

Wer sind wir?

Der Aktionstheater Halle e.V. engagiert sich seit 2009 gegen Rassismus & andere Ideologien der Ungleichwertigkeit wie intersektionale Diskriminierung mit dem Ziel einer offenen, dialogischen und solidarischen Gesellschaft. Wir arbeiten in den Feldern der politischen und kulturellen Bildung mit den Zielgruppen bildungsferne Kinder & Jugendliche. Schwerpunkt ist eine partizipative, ressourcenorientierte Arbeit auf Augenhöhe, die den Bedarf und die Themen der Teilnehmenden aufgreift und sie in ihrem Engagement für eine gleichberechtigte Gesellschaft unterstützt. Besonders bewährt haben sich die Methoden des Theaters der Unterdrückten, wie Forumtheater (Augusto Boal) in Verbindung mit anderen interdisziplinären Methoden, die die Antidiskriminierungsarbeit und Demokratieförderung unterstützen. Wir arbeiten eng zusammen mit Kooperationspartner*innen, wie Miteinander- Netzwerk für Demokratie und Weltoffenheit in Sachsen- Anhalt e.V. .

Wer sind rechtsorientierte Jugendliche?

unterschiedliche Ausprägungen (rechtsaffin, rechtsextrem, ausführlich in der Broschüre „Bühne frei für Respekt“ von Miteinander e.V.)

Eigene Erfahrungen in der Projektarbeit:

Jugendliche (13 – 20 Jahre) sind noch nicht gefestigt in ihrem Weltbild/ ihrer Ideologie

geprägt durch Freundeskreis, sozialen Nahraum, Familie, Medien (Soziale Netzwerke)

„Wir- Gefühl“ – Musik, Kleidung, Symbole, Codes

Aktuelles Problem: rassistische Ressentiments sind wieder salonfähig

Pädagogische Grundsätze

- Heterogenität der Gruppe notwendig: Wir separieren nicht zwischen rechtsorientierten/ rechtsextremen versus demokratischen Jugendlichen
- Erfahrung von Mitbestimmung und demokratischer Auseinandersetzung (basis- demokratisch vs. autoritär)
- Neutralität heißt, klare Positionen zu Demokratie und Menschenrechten zu vertreten!
- Unterscheidung zwischen einer Person und einer Meinung
- Prozessorientierung und Partizipativ!

Pädagogische Grundsätze

- Keine Verdrängungsprozesse nicht-rechter Jugendlicher zulassen!
- Prävention ist besser als Intervention – Methodenvielfalt
- Längerfristiger Prozess – keine Feuerwehr

(nach den 10 Thesen von Miteinander e.V. Ausführlich in den Broschüren: „Bühne frei für Respekt“ und „Rollenwechsel“)

Themen / Inhalte

Glück

In was für einer Welt möchtest du leben?

Wünsche

Konflikte

Ängste

Wann habe ich mich fremd gefühlt?

Träume

Märchen

Fabeln

Lieder

Methoden

- **Bunter Methodenkoffer**: Bilder stellen, Forumtheater (Augusto Boal), Improvisation, Spiel- & Theaterpädagogik, Demokratieerziehung, zivile Konfliktbearbeitung, multimediale & künstlerische Werkzeuge (Interviews, Fotos, Video, Collagen, Graffiti, kreatives Schreiben…)
- Partizipativ/ Teilnehmer*innenorientiert
- Einbindung von Fachkräften (Künstler*innen, Expert*innen, Hand-werker*innen)

Formate

- Projekttage (mind. 2 Tage) / Projektwochen

mit Themenschwerpunkt, als Auftakt / Impuls

- Forumtheateraufführungen

zu Rassismus, Rechtsextremismus, mit anschließenden Workshops

- regelmäßige Angebote

Arbeitsgruppen, Blöcke über mind. 2 Monate

Projekttage AMAL

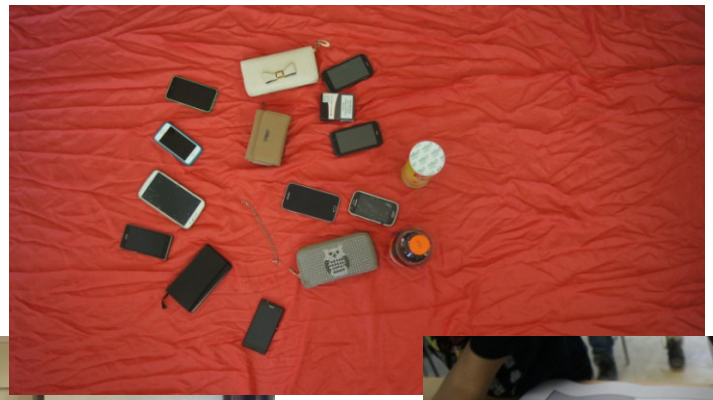
- Themenschwerpunkt Flucht, Asylpolitik, Ankommen in Deutschland

- *1. Tag*

Dokumentarfilm: AMAL (Caroline Reucker)

*Diskussion in Kleingruppen, Expert*innengespräch (Arabische Oase)*

Hausaufgabe: Was würdest du mitnehmen, wenn du morgen fliehen müsstest?



Projekttage AMAL

2. Tag

Vorstellen der Objekte

Was hat das Thema Flucht mit mir zu tun?

Wo habe ich mich schon einmal fremd gefühlt?

Wie möchten WIR zusammen leben?

multimediale und theaterpädagogische Methoden

(Ausstellung, Interviews, Fotos, Video Bilder stellen)

Forumtheateraufführungen

- *Theater der Unterdrückten (Augusto Boal)*
- *Konfliktbearbeitung, Theaterdialog*
- *Themen: Rassismus, Sexismus, Mobbing, Gewalt in der Familie*
- *Orte: Schulen, Jugendclubs, Fachtagungen, öffentlicher Raum*

regelmäßige Angebote

- **Kennen lernen**

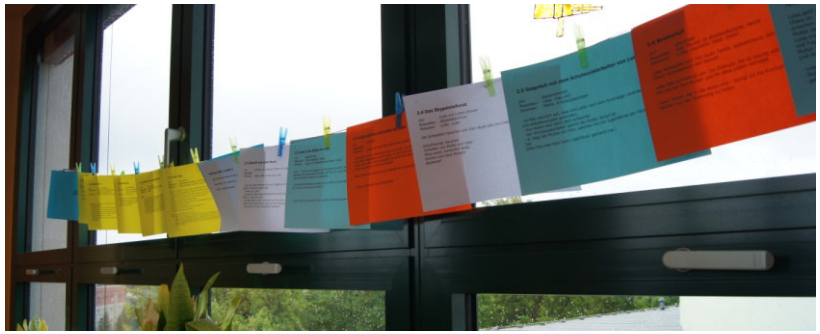
Gruppenbildung, Vertrauen aufbauen, Spielen

- **Themen suche**

Was fällt dir ein zu….? Bilder stellen, Improvisieren

- **Stück schreiben**

gemeinsames Script, schreiben oder in Bildern stellen, kein fester Text



Projektwochen/ AGs

- **Inszenierung**

Bühnenbild, Requisiten, Kostüme, Rollenarbeit, bzw. Vorbereitung einer Ausstellung, Video drehen…

- **Präsentation**

Lorbeeren ernten

- ***Auswertung/ Ausblicke***

Reflexion zu dem Erlebten, Weiterentwicklung

Literatur / Quellen/ Kontakt

http://www.kulturwerkstatt-halle.de/ (Aktionstheater Halle e.V.)

http://www.miteinander-ev.de
(Miteinander – Netzwerk für Demokratie und Weltoffenheit in Sachsen- Anhalt e.V.)

Kontakt: Kathrin Lau
Email: kathrinlau@gmx.net
Tel: 0176- 24 88 48 79